

## DCB-1913070301020003 Seat No. \_\_\_\_\_

## B. P. A. (Sem. II) (Kathak) (W.E.F.2019) Examination July - 2022

## Elements of Choreography (Elective)

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours] [Total Marks : 70

સૂચના: (1) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.

(2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- 1 નૃત્ય નિર્દેશનની પદ્ધતિ અને તેનું મહત્વ સમજાવો.
- 2 પ્રાચીન નૃત્ય સંરચના અને લોકનૃત્ય સ્પષ્ટ કરો.
- 3 નૃત્ય સંરચનાને પ્રભાવશાળી બનાવવા માટે શાસ્ત્રીય નૃત્યમાં થતાં પ્રયોગો સમજાવો.
- 4 ભારતીય લોકનૃત્યની વેશભૂષા અને નૃત્ય સંરચના પર તેનો પ્રભાવ જણાવો.
- 5 ભારતીય શાસ્ત્રીય નૃત્યની રંગભૂષા અને નૃત્ય સંરચના પર તેનો પ્રભાવ જણાવો.

## **ENGLISH VERSION**

Instructions: (1) All the questions are compulsory.

- (2) All the questions carry equal marks.
- 1 Explain techniques of choreography and its importance.
- 2 Analyze old choreography and folk dance.
- **3** Explain experiments done in classical dance to enhance the impact of choreography.
- 4 Explain costume of Indian folk dance and its impact on choreography.
- 5 Describe make-up of Indian Classical dance and its impact on choreography.